

ACCESS – 9th CONFÉRENCE
SUSTAINABILITY IN SOCIAL WORK AND SOCIAL SERVICE WORK
3-4-5, juin 2012 / 3-4-5 June 2012 in Canmore, Alberta

DETAILED PROGRAM

dimanche, juin 3/ Sunday, June 3	
2:30 – 3:30pm	INSCRIPTION / REGISTRATION + ACTIVITIES SIGN-UP – LOBBY (HOLIDAY INN)
4:30pm	UN MOT DE BIENVENUE / A WORD OF WELCOME – NAKISKA ROOM From Kathaleen Quinn, ACCESS C0-Chair and Conference Chair
4:45 – 5pm	INTRODUCTION ELDER / ELDER INTRODUCTION By Jeannette Villeneuve
5 – 5:15pm	DISCOURS D'OUVERTURE/ OPENING REMARKS By Margaret Waterchief
5:15 – 6:15pm	CONFÉRENCIER D'HONNEUR / KEYNOTE SPEAKER Peter Vogels, PhD
6:30 – 8:30pm	VIN ET FROMAGE DE RÉCEPTION / WINE & CHEESE RECEPTION Cash Bar – S'il vous plaît rejoignez-nous! Le Trio Curtis Macdonald seront rejoints par Kodi Hutchinson (contrebasse) et Karl Schwonik (batterie) pour fournir le divertissement / Please join us! The Curtis Macdonald Trio will be joined by Kodi Hutchinson (bass) and Karl Schwonik (drums) to provide entertainment.
lundi, juin 4 / Monday, June 4	
8 – 9am	INSCRIPTION / REGISTRATION CAFÉ ET MUFFINS (FOURNI) / COFFEE & MUFFINS (PROVIDED)
9am – 12pm	ATELIER / WORKSHOP: Présentateur / Presenter: Denise Brend (Dawson College, Quebec) – Nakiska Room <i>En tant que professionnels en travail social, les travailleurs et les éducateurs, nous nous engageons à promouvoir la justice sociale. Nous cherchons à améliorer, de guérir et de soutenir le monde qui nous entoure. Mais comment pouvons-nous nous soutenir? Cette session se penchera sur la façon dont notre travail nous affecte et nous oblige à regarder notre viabilité intérieure. Des notions telles que le traumatisme vicariant, contre-transfert et l'épuisement professionnel seront explorés à travers "l'utilisation de l'auto" et au-delà. Comment pouvons-nous rester en bonne santé en tant qu'individus, guérir nos blessures en milieu de travail infligées, et de maintenir des organisations saines dans le visage de la grande souffrance avec lesquelles nous travaillons au jour le jour? Une attention particulière sera donnée à une vision holistique de la responsabilité de la santé de la professionnelle du travail social et un éducateur.</i> <i>As Social Work professionals, workers and educators, we are dedicated to promoting social justice. We look to improve, heal and sustain the world around us. But how do we sustain ourselves? This session will be looking at how our work impacts us and requires us to look at our inner sustainability. Notions such as vicarious trauma, counter-transference and burnout will be explored through "use of self" and beyond. How do we stay healthy as individuals, heal our workplace inflicted wounds, and maintain healthy organizations in the face of the great suffering we work with day to day? Particular attention will be given to a holistic view of the responsibility for the health of the social work professional and educator.</i>
12 – 1pm	DÉJEUNER (FOURNI) / LUNCH (PROVIDED)
1 – 2:30pm	ATELIER / WORKSHOP A : ETHIQUE PRATIQUE DURABLE: RÉSULTATS D'UNE DÉCISION EN MATIÈRE D'ÉTHIQUE GRAND SONDAGE. / ETHICALLY SUSTAINABLE PRACTICE: RESULTS OF A LARGE ETHICAL DECISION MAKING SURVEY. Présentateurs / Presenters: Elaine Spencer MSW, RSW & Jim Gough PhD (Red Deer College, Alberta) <i>Jim et Elaine sera aperçu de leur analyse et l'interprétation de l'enquête de 2010 des travailleurs de l'Alberta plus de 800 sociaux, et ensuite passer dans des discussions ouvertes de leurs conclusions, les participants se sont réunis que Delphis. Venez apporter vos idées, des histoires et des exemples de dilemmes éthiques, les conflits et résolutions, qui seront incorporés dans la prochaine phase de notre recherche - Qu'est-ce que la pratique éthique durable le travail social?</i> <i>Jim and Elaine will overview their analysis and interpretation of the 2010 survey of over 800 Alberta Social Workers,</i>

	<p><i>and then move into open discussions of their findings, with the assembled participants as Delphis. Come and bring your ideas, stories and examples of ethical dilemmas, conflicts and resolutions, which will be incorporated into the next phase of our research – What is sustainable ethical social work practice?</i></p> <p>ATELIER / WORKSHOP B : APPLICATIONS DE LA TECHNOLOGIE POUR LA SALLE DE CLASSE TRAVAIL SOCIAL / TECHNOLOGY APPLICATIONS FOR THE SOCIAL WORK CLASSROOM Présentateur / Presenter: Tera Dahl-Lang MSW, RSW (Red Deer College, Alberta)</p> <p><i>Session présentera instructeurs à une variété d'applications Web 2.0 qui sont utiles aux étudiants en travail social et le corps professoral. Time sera disponible pour la discussion et le partage de programmes et applications que d'autres ont trouvé pour être utile. Tera présentera aux participants un logiciel qui: texte transferts à l'animation, crée des présentations engageantes, assiste dans le référencement et citations, complète génogrammes et plus encore.</i></p> <p><i>Session will introduce instructors to a variety of Web 2.0 applications that are useful to social work students and faculty. Time will be available for discussion and sharing of programs and apps that others have found to be helpful. Tera will introduce participants to software that: transfers text to animation, creates engaging presentations, assists in referencing & citations, completes Genograms and more.</i></p>
<p>2:30 – 2:45pm</p>	<p>BREAK</p>
<p>2:45– 4:15pm</p>	<p>ATELIER / WORKSHOP A : ALLUMER ET SOUTENIR L'INTÉRÊT DES ÉTUDIANTS POLITIQUE SOCIALE / IGNITING AND SUSTAINING STUDENT INTEREST IN SOCIAL POLICY Présentateur / Presenter: Elizabeth Radian PhD, RSW (Red Deer College, Alberta)</p> <p><i>Les étudiants perçoivent souvent le domaine de la politique sociale en tant que pas très intéressant ou peut-être même utiles à la pratique du travail social. Pourtant, pour formateurs en travail social, cette région est d'une importance primordiale car elle dicte ce genre de services sociaux continueront d'exister et le climat que les individus rencontrent quand ils demander des services. Cet atelier interactif de faciliter le partage de l'information par des éducateurs qui enseignent actuellement la politique sociale, et ceux qui sont intéressés par l'enseignement de la politique sociale. Succès, défis, de nouvelles idées et innovations seront partagés. Les participants sont priés d'apporter les plans de cours et tout autre matériel qui peuvent être partagées avec le groupe.</i></p> <p><i>Students often view the area of social policy as not that interesting or possibly even relevant to social work practice. Yet for social work educators, this area is of prime importance as it dictates what kind of social services will exist and the climate that individuals encounter when they request services. This interactive workshop will facilitate the sharing of information by educators who currently teach social policy, and those who are interested in teaching social policy. Success, challenges, new ideas and innovations will be shared. Participants are asked to bring course outlines and any other materials that can be shared with the group.</i></p> <p>ATELIER / WORKSHOP B : ETHIQUE-A MODÈLE RELATIONNEL POUR REPENSER THÉORIE ET LA PRATIQUE DU TRAVAIL SOCIAL / RELATIONAL ETHICS- A MODEL FOR RECONCEPTUALIZING SOCIAL WORK THEORY AND PRACTICE Présentateurs / Presenters: Duane Massing, PhD, RSW, & Sandra Alton MSW, RSW (Grant MacEwan University, Alberta)</p> <p><i>Le modèle nous invite à revisiter la mission globale du travail social, sensibilisation à l'environnement, la justice sociale et le travail de plaidoyer ainsi que notre identité en tant que profession. Un modèle relationnel d'éthique préconise une intimité intentionnelle professionnel: profondément attaché à attentionnée, une véritable auto-détermination et à l'autonomisation et la co-crédation de nouveaux récits au sein d'un troisième dialogue de l'espace.</i></p> <p><i>The model invites us to revisit social work's global mission, environmental awareness, social justice and advocacy work as well as our identity as a profession. A relational ethics model advocates an intentional professional intimacy: deeply committed to caring, meaningful self-determination and empowerment and co-creation of new narratives within a third-space dialogue.</i></p> <p>ATELIER / WORKSHOP C : SOCIAUX DE TRAVAIL DU PROGRAMME DIPLÔME D'HOMOLOGATION / RE-APPROBATION DES PROCESSUS EN ALBERTA / SOCIAL WORK DIPLOMA PROGRAM APPROVAL/RE-APPROVAL PROCESSES IN ALBERTA Présentateurs / Presenters: Scott McLean, MA, PhD (candidate), RSW & Alan Knowles PhD, RSW</p>

	<p><i>Dans cette session, les présentateurs donneront un aperçu de l'approbation des processus établis par le Bureau professionnel du travail social Education, CCCF en collaboration avec le AASWDP. La présentation donnera un aperçu et de l'évolution historique des normes et de réflexion sur la mise en œuvre du processus d'approbation au cours des dernières années.</i></p> <p><i>In this session the presenters will provide an overview of the approval processes established by the Professional Social Work Education Board, ACSW in collaboration with the AASWDP. The presentation will include an overview and historical evolution of the Standards and reflection on the implementation of the approval process over the past few years.</i></p>
4:30 – 6:30pm	<p>ACTIVITÉ / ACTIVITY A : PHOTOGRAPHIE NATURE / NATURE PHOTOGRAPHY</p> <p><i>Mark Unrau (National Geographic photographe primé) sera l'hôte d'une expérience pratique de la photographie. Le coût est de 20 \$ par personne - S'il vous plaît n'oubliez pas d'apporter votre propre appareil photo.</i></p> <p><i>Mark Unrau (National Geographic award-winning photographer) will host a hands-on photography experience. Cost is \$20/person – Please remember to bring your own camera.</i></p>
	<p>ACTIVITÉ / ACTIVITY B : GALLERY WALK</p> <p><i>Rejoignez-nous pour une promenade / randonnée d'entraînement à la galerie Photographie Jason Bantle de. Il s'agit d'une occasion de voir la photographie de la faune à son meilleur à partir d'un photographe respectueux et sensible à l'environnement. Nous nous réunirons à la réception de l'hôtel à 17 heures. S'il vous plaît indiquer votre intérêt à aller à la galerie en signant le flyer lorsque vous vous inscrivez.</i></p> <p><i>Join us for a walk/drive tour to Jason Bantle's Photography Gallery. This is an opportunity to see wildlife photography at its best from a respectful and environmentally sensitive photographer. We will meet at the hotel reception area at 5pm. Please indicate your interest in going to the gallery by signing the event flyer when you Register.</i></p>
	<p>ACTIVITÉ / ACTIVITY C : DESCRIPTION</p> <p><i>Rejoignez-nous pour une agréable promenade à découvrir la grandeur, de Canmore, où l'on peut explorer la vallée de la rivière des sentiers (et regarder pour Osprey) ou marcher le long de Cougar Creek Canyon. Niveau de difficulté: facile.</i></p> <p><i>Join us for an enjoyable walk to experience the grandeur of Canmore, where we can explore the river valley trails (and look for Osprey) or walk along Cougar Creek Canyon. Level of difficulty: easy.</i></p>
mardi, juin 5 / Tuesday, June 5	
8:30 – 9am	CAFÉ ET MUFFINS (FOURNI) / COFFEE & MUFFINS (PROVIDED)
9 – 10:30am	<p>ATELIER / WORKSHOP A : Présentateur / Presenter: Colin Funk – Artistic Director and one of the Founders of Precipice Theatre (a Banff environmental theatre group).</p> <p><i>L'atelier mettra l'accent sur le leadership environnemental / action / théâtre. Il prendra la parole au sujet de ses 25 ans de son activisme et de l'éducation dans la vallée de la Bow.</i></p> <p><i>The workshop will focus on environmental leadership/action/theatre. He will be speaking about his 25 years of his activism and education in the Bow Valley.</i></p>
	<p>ATELIER / WORKSHOP B : AAWAATSIMIHKAASATAI: Rétablir l'équilibre SACRÉ / AAWAATSIMIHKAASATAI: RESTORING THE SACRED BALANCE Présentateurs / Presenters: Margaret Waterchief, Larry Leather, Lorelee Waterchief Jeanette Villeneuve</p> <p><i>Le concept des Pieds-Noirs de Aawaatsimihkaasatai se réfère à notre responsabilité collective de maintenir des relations harmonieuses avec toutes les formes de la vie. Les pratiques traditionnelles d'éducation des enfants inclus Siksika rites de passage qui nécessitent les jeunes à l'honneur de leurs rôles en tant que membres de l'ordre naturel.</i></p>

	<p><i>Aujourd'hui, grâce à des initiatives telles que les camps de la culture, la jeunesse Siksika en apprendre davantage sur la connaissance sacrée qui se déroule dans les dons de la nature. Ces dernières années, un camp bien-être annuel a été tenu à Castle Mountain, situé au nord-ouest de notre cadre d'une conférence. Selon les termes du Traité 7, une partie de la région autour de Castle Mountain a été jugé terres de réserve, pour être utilisées par les gens de la Nation Siksika. En 1908, le ministère des Affaires indiennes a révoqué le statut de terres de réserve résultant de la terre sont ajoutés au parc national Banff. En 1960, la nation Siksika a lancé la revendication territoriale Castle Mountain, qui reste en suspens. Grâce à cette présentation, les participants exploreront les liens entre les connaissances des peuples autochtones, de bien-être et la justice environnementale.</i></p> <p><i>The Blackfoot concept of Aawaatsimihkaasatai refers to our collective responsibility to maintain harmonious relationships with all forms of life. Traditional Siksika child rearing practices included rites of passage requiring young people to honour their roles as members of the natural order. Today, through initiatives such as culture camps, Siksika youth learn about sacred knowledge that is carried within the gifts of nature. In recent years an annual Wellness Camp has been held at Castle Mountain, located northwest of our conference setting. Under the terms of Treaty 7, a portion of the region around Castle Mountain was deemed reserve land, to be utilized by the people of the Siksika Nation. In 1908 the Department of Indian Affairs revoked the reserve land status resulting in the land being added to Banff National Park. In 1960 the Siksika Nation launched the Castle Mountain Land Claim, which remains outstanding. Through this presentation, participants will explore the connections between Indigenous knowledge, wellness, and environmental justice.</i></p>
<p>10:30 – 10:45am</p>	<p>BREAK</p>
<p>10:45am – 12:15pm</p>	<p>ATELIER / WORKSHOP A : CRÉATION D'UN CONTEXTE DE CHANGEMENT: PRÉVENTION DE LA VIOLENCE DATING l'Université Mount Royal / CREATING A CONTEXT FOR CHANGE: DATING VIOLENCE PREVENTION AT MOUNT ROYAL UNIVERSITY Présentateur / Presenter: A. D. Gaye Warthe PhD, RSW (Mount Royal University, Alberta)</p> <p><i>Étudiants de premier cycle sont dans le groupe d'âge le plus susceptible de subir de la violence du partenaire intime. À l'Université Mount Royal de Calgary en 2008 et en 2010, un étudiant sur trois ont déclaré avoir subi la violence émotive, physique ou sexuelle dans les relations amoureuses d'un ou plusieurs (Warthe & Tutty, 2008, 2010). À l'automne de 2010, les animateurs pairs étudiants, les partenaires communautaires, et une équipe de chercheurs ont adapté le programme de Making Waves / PAR Valeur vague pour une population post-secondaire. Semblable à Making Waves, Viser plus haut a une forte composante d'évaluation, y compris pré, post immédiat, et huit mois de suivi des mesures.</i></p> <p><i>Undergraduate students are in the age group most likely to experience intimate partner violence. At Mount Royal University in Calgary in both 2008 and 2010, one in three students reported experiencing emotional, physical, or sexual violence in one or more dating relationships (Warthe & Tutty, 2008, 2010). In the fall of 2010, student peer facilitators, community partners, and a team of researchers adapted the curriculum of Making Waves/Value par vague for a post-secondary population. Similar to Making Waves, Stepping Up has a strong evaluative component including pre, immediate post, and eight month follow-up measures.</i></p> <p><i>Viser plus haut se compose d'un week-end de prévention avec une pièce de théâtre sur la violence dans les fréquentations, les modules sur les relations saines, la communication et les limites, le sexe et les médias, et des relations sexuelles. Après le week-end de prévention, les participants ont réalisé des projets à présenter à la communauté universitaire. Intensifier maintenu des éléments clés du projet Making Waves qui ont été considérés comme particulièrement bien adaptée à un campus de premier cycle. L'implication des pairs dans l'adaptation des programmes et la prestation du programme, la participation des partenaires communautaires, et l'utilisation des projets de prévention pour aider à intégrer l'information du week-end de prévention. Les résultats suggèrent que les étudiants ont bénéficié d'assister à un week-end relation saine visant à réduire la violence dans les fréquentations. Avantages inclus satisfaction avec le programme et les différences dans les niveaux de connaissances liées aux signes avant-coureurs, des interventions et des ressources communautaires. Ces changements ont été maintenus dans une période de huit mois de suivi. Implications pour la pratique et la création d'un contexte de programmes de prévention sur un campus post-secondaires seront inclus dans la discussion.</i></p> <p><i>Stepping Up consists of a prevention weekend with a play on dating violence, modules on healthy relationships, communication and boundaries, gender and media, and sexual relationships. Following the prevention weekend, participants completed projects to present to the university community. Stepping up maintained key components of the Making Waves project that were considered to be especially well suited to an undergraduate campus. The involvement of peers in adaptation of curriculum and program delivery, involvement of community partners, and the use of prevention projects to help integrate information from the prevention weekend. Results suggest that students benefitted from attending a healthy relationship weekend aimed at reducing dating violence. Benefits included</i></p>

	<p><i>satisfaction with the program and differences in knowledge levels related to warning signs, interventions and community resources. These changes were maintained in an eight-month follow-up. Implications for practice and creating a context for prevention programs on a post-secondary campus will be included in the discussion.</i></p> <p>ATELIER / WORKSHOP B : DÉVELOPPEMENT DURABLE DANS L'ENSEIGNEMENT UN PROGRAMME DE DIPLÔME DE TRAVAIL SOCIAL: CONSEILS DE BOÎTE À OUTILS DU LISA / TEACHING SUSTAINABILITY IN A SOCIAL SERVICE WORKER DIPLOMA PROGRAM: TIPS FROM LISA'S TOOLBOX Présentateur / Presenter: Lisa Shaw-Verhoek MSW</p> <p><i>Présenter aux étudiants la durabilité a été un élément important au Collège Algonquin à Perth pendant de nombreuses années. Dans cette session, les idées et les stratégies seront partagées qui vont de la micro-niveau / étudiant / cours à la macro / niveau institutionnel. Des expériences de placement sur le terrain seront également examinés.</i></p> <p><i>Introducing students to sustainability has been an important focus at Algonquin College in Perth for many years. In this session, ideas and strategies will be shared that range from the micro/student/course level to the macro/institutional level. Field Placement experiences will also be reviewed.</i></p>
<p>12:15 – 1:15pm</p>	<p>DÉJEUNER (FOURNI) / LUNCH (PROVIDED) – NAKISKA ROOM CLOSING COMMENTS AND PRAYER BY ELDER</p>
<p>1:15 – 4pm</p>	<p>ACCESS – ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE ET MISES À JOUR RÉGIONALES / ANNUAL GENERAL MEETING AND REGIONAL UPDATES Régions fournira une mise à jour à partir de 1h15 /All regions will provide an update starting at 1:15p.m. & Échange de cadeaux (s'il vous plaît n'oubliez pas d'apporter un cadeau à partir de votre établissement d'enseignement - merci!) / & gift exchange (please remember to bring a gift from your educational institution – thank you!)</p>

Pour nos sponsors: Je vous remercie! / To our sponsors: Thank you!

University of Calgary, Faculty of Social Work
 Alberta College of Social Workers
 Northern Lakes College
 Blue Quills First Nations College
 Portage College
 MacEwan University
 Nor Quest College
 Maskwachees Cultural College
 Red Deer College
 Mount Royal University
 Medicine Hat College